

Proyecto

Guía

Guitarras de Andalucía

Marchas procesionales

12 Marzo
2022
19:00 h.



Teatro
“Romero San Juan”
San Juan de Aznalfarache
(Sevilla)



Proyecto Guía

El Proyecto Guía “Guitarras de Andalucía” nace de la necesidad de crear un espacio colectivo en común donde los alumnos de Guitarra Clásica de la provincia de Sevilla tengan la oportunidad de relacionarse, conocerse y disfrutar de hacer música juntos, dentro del círculo de la guitarra. Con la ayuda de los profesores y el apoyo de los Conservatorios y Escuelas Municipales de Música de la provincia de Sevilla ofrecemos este marco único, donde conocer visiones diferentes de otros profesores y escuchar a alumnos de otros centros.

Creamos un espacio muy enriquecedor donde los alumnos puedan disfrutar y aprender unas nociones musicales que de otro modo serían inaccesibles, además de sentirse parte de un proyecto.

Carlos Miguel León Carret, director.

Realiza sus primeros estudios en el Conservatorio Elemental de Música “Andrés Segovia” de Dos Hermanas con el profesor Julio Gimeno García. Continúa sus estudios en el Conservatorio Profesional de Música “Cristóbal de Morales” de Sevilla bajo la dirección de José M^a Pichardo Acosta y los concluye con el guitarrista Antonio Duro en el Conservatorio Superior de Música “Manuel Castillo” de Sevilla.

Ha realizado numerosos cursos de perfeccionamiento con profesores América Martínez, Alex Garrobé, Ramón Carnota, Miguel Trápaga, Ana Jenaro, Roland Dyens o Zoran Dukic entre otros.

Trabaja asiduamente con la Orquesta Sinfónica Joven del Aljarafe con la que ha actuado en importantes producciones acompañando a solistas de la talla de Carmen Linares en el Festival Internacional de Música y Danza de Itálica, tocando asimismo en importantes teatros como Lope de Vega y Teatro Central de Sevilla. Ha realizado grabaciones para Canal Sur junto al pianista Pedro Vázquez y realizado una gira por España con Diana Navarro en el espectáculo “Diana Sinfónica”.

Así mismo ha trabajado la música de cámara con el clarinetista Juan Francisco Romero Crespo con el que participó en la XIII edición de la gira federación de Juventudes Musicales de Andalucía.

Programa

Pasan los campanilleros	M. López Farfán
La madrugá	Abel Moreno
Amor de madre	M. Ruiz de Vidriet
Rocío	M. Ruiz de Vidriet
Jesús de las penas	A. Pantió n Pérez
Amarguras	Font de Anta
Soleá dame la mano	Font de Anta
Estrella sublime	M. López Farfán
Margot	J. Turina
A ti Manué	J. J. Puntas

Componentes:

Luis del Pino, Pablo Redondo, Dolores Diez, Cristina Soriano, Laura Rödiger, Conrado Ruiz, Pedro Sanchez, Enrique Pérez, Laura Baco, Pablo Alvarez, Rafael Morillo, Juan Miguel García, Rocío Espinosa, M^a José Porras, Curro Guzmán, Laura Morales, Concepción Salguero, José Manuel Díaz, Germán Navarro.

